

# PARAMETRI PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI

PERCORSI DI ALFABETIZZAZIONE E APPRENDIMENTO DELLA LINGUA ITALIANA RISULTATI DI APPRENDIMENTO <u>LIVELLO A1 QCER</u>		PROGETTAZIONE  CPIA			PATRIMONIO  CULTURALE  DELLO STUDENTE		
MONTE  ORE	COMPETENZE	1° PERIODO			CREDITI		
		liv.base	liv.medio	liv.alto	LIV. BASE	LIV. MEDIO	LIV. ALTO
		monte  ore uda	monte  ore uda	monte  ore uda			
ASCOLTO 20	Comprendere istruzioni che vengono impartite purché si parli lentamente e chiaramente	10 ore					
		3	3	4			
	Comprendere un discorso pronunciato molto lentamente e articolato con grande precisione, che contenga lunghe pause per permettere di assimilarne il senso	10 ore					
		3	3	4			
LETTURA 20	Comprendere testi molto brevi e semplici, cogliendo nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari ed eventualmente rileggendo	20 ore					
		5	10	5			
INTERAZ. ORALE E SCRITTA  20	Porre e rispondere a semplici domande relative a se stessi, alle azioni quotidiane e ai luoghi dove si vive	7 ore					
		2	2	3			
	Utilizzare in uno scambio comunicativo numeri, quantità, costi, orari	9 ore					
		2	3	4			
	Compilare un semplice modulo con i propri dati anagrafici	4 ore					
PROD. ORALE 20	Descrivere se stessi, le azioni quotidiane e i luoghi dove si vive	10 ore					
		2	3	5			
	Formulare espressioni semplici, prevalentemente isolate, su persone e luoghi	10 ore					
		2	3	5			
PROD. SCRITTA 20	Scrivere i propri dati anagrafici, numeri e date	10 ore					
		2	3	5			
	Scrivere semplici espressioni e frasi isolate	10 ore					
2	3	5					
	TOTALE 100						
TOTALE PARZIALE COMPETENZE							
TOTALE RICONOSCIMENTO CREDITI*							

\* Il livello medio è dato dalla somma dei crediti dei primi due livelli; di conseguenza il livello alto è dato dalla somma dei tre livelli.

\* I crediti non possono superare il tetto massimo del 50% dell'intero monte-ore.

## PARAMETRI PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI

PERCORSI DI ALFABETIZZAZIONE E APPRENDIMENTO DELLA LINGUA ITALIANA RISULTATI DI APPRENDIMENTO <u>LIVELLO A2 QCER</u>		PROGETTAZIONE  CPIA			PATRIMONIO  CULTURALE  DELLO STUDENTE		
MONTE  ORE	COMPETENZE	1° PERIODO			CREDITI		
		liv.base	liv.medio	liv.alto	LIV.  BASE	LIV.  MEDIO	LIV.  ALTO
		monte  ore  uda	monte  ore  uda	monte  ore  uda			
ASCOLTO  15	Comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente.	7,5 ore					
		2	2	3,5			
FAD 5	Comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediatamente quali la persona, la famiglia, gli acquisti, la geografia	7,5 ore					
		2	2	3,5			
LETTURA  15	Comprendere testi brevi e semplici, di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni e/o sul lavoro	15 ore					
		3	5	7			
INTERAZ. ORALE E SCRITTA  20	far fronte a scambi di routine, ponendo e rispondendo a domande semplici	7 ore					
		2	2	3			
	scambiare informazioni su argomenti e attività consuete riferite alla famiglia, all'ambiente, al lavoro e al tempo libero	9 ore					
		2	3	4			
	scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali	4 ore					
		1	1	2			
PRODUZ. ORALE  15	Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani	7,5 ore					
		2	2	3,5			
	Usare semplici espressioni e frasi legate insieme per indicare le proprie preferenze	7,5 ore					
		2	2	3,5			

## PARAMETRI PER IL RICONOSCIMENTO DEI CREDITI

<b>PRODUZ. SCRITTA 15</b>	Scrivere una serie di elementari espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali "e", "ma", "perché" relativi a contesti di vita sociali, culturali e lavorativi	<b>7,5 ore</b>					
		2	2	3,5			
<b>FAD 5</b>	Scrivere una semplice lettera personale su argomenti e attività consuete riferite alla famiglia, all'ambiente, al lavoro e al tempo libero.	<b>7,5 ore</b>					
		2	2	3,5			
<b>TOTALE 80</b>							
<b>TOTALE PARZIALE COMPETENZE</b>							
<b>TOTALE RICONOSCIMENTO CREDITI*</b>							

\* Il livello medio è dato dalla somma dei crediti dei primi due livelli; di conseguenza il livello alto è dato dalla somma dei tre livelli.

\* I crediti non possono superare il tetto massimo del 50% dell'intero monte-ore.

\* Le ore a distanza (FAD) sono pari al 20% del monte ore complessivo.

